

# THE PAUL DESLAURIERS BAND

## REVUE DE PRESSE 2018



## BIOGRAPHIE

Le Paul DesLauriers Band est composé du guitariste chanteur Paul DesLauriers, de Greg Morency à la basse et Sam Harrisson à la batterie. Unis par une amitié et un respect mutuels indefectibles et travaillant depuis près de 20 ans sur de multiples projets communs, ils décidèrent il y a 5 ans d'unir leur talent et leur énergie à développer le concept de « power trio ». Ce groupe canadien originaire de Montréal mélange le rock et le blues qui rappelle l'époque des grands groupes de la fin des années 60 et début 70 tels que Humble Pie, Cream, Led Zeppelin ou Foghat. Ils explorent ce genre musical de manière très personnelle et moderne, libre de tout cliché.

Le 3 juin 2016, le Paul DesLauriers Band lance Relentless, album le plus personnel et le plus accompli, résultat d'une symbiose parfaite entre le bagage et les influences de chacun des membres. L'album fut acclamé par les critiques internationales et se hissa à la 2e place sur le palmarès Radio Roots Music Report au Canada et en 10e place aux États-Unis. Sorti en mars 2014, l'album éponyme tant qu'à lui s'est hissé en première position du palmarès blues iTunes Canada moins d'un mois après sa sortie.

En janvier 2016, à Memphis, le trio termine en 2e place sur 119 groupes provenant des 4 coins du monde au 32e International Blues Challenge, plus grand rassemblement d'artistes blues au monde. Il faut remonter en 2008 pour voir un groupe canadien accéder à la 2ème marche du podium de ce prestigieux concours dans cette catégorie.

Le groupe remporte 4 Maple Blues Awards le 23 janvier 2017, dans les catégories Entertainer, Electric Act, Bassist, et Drummer Of The Year, ce qui en fait le groupe le plus récompensé en 2017 au Canada. Le groupe effectue un rare doublé en enlevant la statuette de la catégorie Entertainer Of The Year pour une deuxième année consécutive en janvier 2018.

Ils se sont produits dans de prestigieux festivals nord-américains : le Big Blues Bender à Las Vegas, le Daytona Blues Festival, le Festival International de Jazz de Montréal, le Festival International de Blues de Tremblant, l'Ottawa BluesFest, le Kalamazoo Blues Fest au Michigan, le Heritage Music Blues Festival à Wheeling, West Virginia.

C'est vraiment en spectacle que l'on peut apprécier le groupe à sa juste valeur. Le jeu de guitare fougueux de Paul DesLauriers combiné aux aventures polyrythmiques de Sam Harrisson et des lignes de basses sinueuses de Greg Morency confirme que si le Paul DesLauriers Band est une des formations les plus sollicitées du Canada, ils ne sont pas étrangers à cet état de fait, que ce soit grâce à leur interaction

## PRIX ET DISTINCTIONS

2018

Maple Blues Awards  
Toronto, Canada

Entertainer of the Year

2017

Maple Blues Awards  
Toronto, Canada

Entertainer of the Year  
Electric Act of the Year  
Drummer of the Year  
Bass Player of the Year

2016

Blues Foundation  
Memphis, Tennessee

2e place, International Blues Challenge

2015

Maple Blues Awards  
Toronto, Canada

Bass Player of the Year

2014

Maple Blues Awards  
Toronto, Canada

Guitarist Of The Year  
Acoustic Act Of The Year

2003-2015

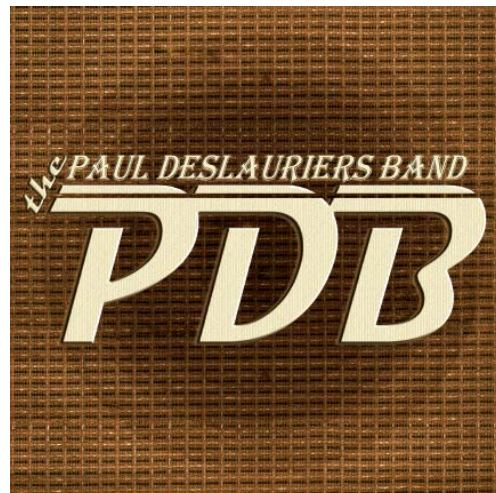
Gala Lys Blues  
Québec, Canada

14 Lys blues, (catégories diverses)

# DISCOGRAPHIE ET PALMARÈS



Titre: Relentless  
Date de sortie : 3 juin 2016  
[ACCES AUDIO](#)



Titre: Paul DesLauriers Band  
Date de sortie : mars 2014  
[ACCES AUDIO](#)

## PALMARÈS DE L'ALBUM RELENTLESS

### ROOTS MUSIC REPORT



### AUSTRALIAN BLUES AND ROOTS

### CANADA

#2 – WEEKLY TOP 50 CANADA ALBUM CHART

### USA

#10 – WEEKLY TOP 50 BLUES ALBUM CHART

#7 – WEEKLY TOP 50 BLUES ROCK ALBUM CHART

#17 – INTERNATIONAL BLUES AIRPLAY CHART- AUGUST 2016

## AUTRES ALBUMS

**2013** – **Enter The Gate** (Paul DesLauriers, Anwar Khurshid, Greg Morency, Sam Harrisson)

**2012** – **Southland** (Paul DesLauriers, Dawn Tyler Watson)

**2007** – **En Duo** (Paul DesLauriers, Dawn Tyler Watson)

**2006** – **Ripping Into Red** (Paul DesLauriers, Greg Morency, Sam Harrisson)

**2004** – **Limited Edition EP** (Paul DesLauriers)

**1995** – **Bonified** (Paul DesLauriers)

**1994** – **What A Way To Make A Living** (Paul DesLauriers)

# REVUE DE PRESSE

## RELENTLESS

Sorti le 3 juin 2016 / Released June 3rd, 2016

*“La section rythmique ne se contente pas de faire de la figuration et confirme que si le Paul DesLauriers Band est une des formations les plus en vue du Canada, elle n'est absolument pas étrangère à cet état de fait, que ce soit grâce à sa précision mais aussi à sa régularité et à sa puissance. Les amateurs de belles guitares et de power trios vont s'en donner à cœur joie, c'est certain, et ce n'est qu'un début tant la source d'inspiration du Paul DesLauriers Band semble intarissable. Voilà un groupe que l'on espère retrouver très vite sur toutes les scènes d'ici et d'ailleurs !”*

**Frédéric Delforge, Zicazic, France - Juillet 2016**

*“Toutes ces vibrations positives font de ce combo québécois un must sur la scène blues internationale, après les deux cd et nombre de concerts.”*

**Le cri du coyote 150, France - Automne 2016**

*“Relentless est un album d'une rare beauté, qui marie le meilleur du rock passé et moderne. Le Paul DesLauriers Band a tout simplement sorti avec Relentless un des meilleurs albums de 2016.” (Traduction libre)*

**Giovanni “Gio” Pilato, Blue Bird Reviews, UK, août 2016.**

*“Le jeu des musiciens est incendiaire et il n'y a pas de limite où ce blues rock peut aller.” (Traduction libre)*

**Midwest Record, USA - juillet 2016**

*“Cet album nous tient en haleine tout le long de son écoute, si bien qu'au lieu de passer à un autre album, on le fait rejouer et rejouer, c'est sans doute pourquoi on l'a appelé “Relentless”.” (Traduction libre)*

**Phillip Smith, Phillycheeze's Rock & Blues Reviews USA - juillet 2016**

*“De la musique brute pure et sincère, le Paul DesLauriers Band est un trio de virtuoses digne des grands groupes de blues rock !” (Traduction libre)*

**Rudolfs Music, Pays-Bas - juillet 2016**

*“Un groupe de 3 musiciens a souvent ses limites, pas celui-ci. C'est un groupe à voir absolument en spectacle !!!” (Traduction libre)*

**Richard Ludmerer, Making a Scene, USA - juillet 2016**

*“Toutes les chansons de l'album sont très variées et ont leur propre atmosphère. Elles expriment toutes la grande versatilité et la grande créativité de ce groupe extraordinaire.”*

*(Traduction libre)*

**Mladen Lončar, Soundguardian, Croatie - Juillet 2016**

*“Le jeu de guitare fougueux de Paul DesLauriers combiné aux aventures polyrythmiques de Sam Harrison et des lignes de basses sinueuses de Greg Morency font de cet album une recette personnelle des meilleurs éléments de Hendrix, Thorogood, Trower et ZZ Top, avec un zeste de Greg Allman. Si vous aimez le blues rauque mais réfléchi, cet album est pour vous.” (Traduction libre)*

**Charlie Frazier, Blues Music Magazine, USA - octobre 2016.**

*“Cet album m'a frappé au visage comme si on me lançait un steak de l'autre bout de la pièce. 5 étoiles !!!” (Traduction libre)*

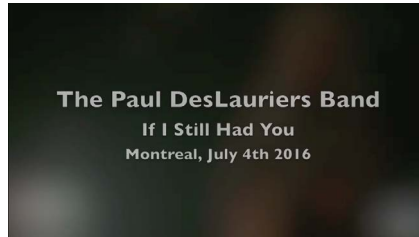
**John Kereiff, The Rock Doctor Reviews, Gonzookanagan, Canada - Juillet 2016**

*“Mieux que des antidépresseurs et autres pharmacopées, nous vous suggérons d'aller chez votre disquaire ou de télécharger le nouveau disque du Paul DesLauriers Band. Nous disions du blues, mais c'est plus cela avec trois louches de rock acidulé qui évoquent, chez votre blogueur, les belles années de Led Zeppelin ou Deep Purple, mais sans les claviers. Aussi heureux qu'il y a deux ans lors de la sortie de leur premier album, Relentless est tout sauf de l'amateurisme.”*

**Christophe Rodriguez, Le Journal de Montréal, Canada - juin 2016**

# VIDEOS

Performances lors du Festival International de Jazz de Montréal 2016



Title: If I Still Had You  
[Video Link](#)



Title: Ten Feet Tall  
[Video Link](#)



Title: Not Fade Away  
[Video Link](#)



Title: We Just Might  
[Video Link](#)

# PROMO RELENTLESS



Title: EPK Relentless  
[Video Link](#)



# INFORMATIONS

www.PaulDesLauriersBand.com  
FACEBOOK | TWITTER

**France, Suisse, Bénélux:**  
Music Factory Production  
Philippe Despreaux  
(+33) 06 22 25 11 31  
(+33) 04 66 33 09 26  
musicfactoryproduction@orange.fr  
www.musicfactoryprod.com

**Pour le Québec :**  
Productions Bros  
René Moisan & Robert Pillitz  
productions@bros.ca  
514-272-3466

**Hors Quebec, France, Suisse et Bénélux**  
bookings@pauldeslauriersband.com  
514-806-4195

**Relations de presse et demandes médias Québec:**  
SIX Media Marketing  
Simon Fauteux simon@sixmedia.ca  
Patricia Clavel patricia@sixmedia.ca  
téléphone: 514-544-7013  
sixmedia.ca

**Relations de presse et demandes média Canada (hors Québec):**  
Sarah French Publicity  
Sarah French sarah@sarahfrenchpublicity.com  
phone: 416-566-4188  
sarahfrenchpublicity.com

**Relations de presse et demandes média USA, Europe & Australie:**  
Frank Roszak Promotions  
Frank Roszak froszak2003@yahoo.com  
Phone: 818-679-7636  
frankroszakpromotions.com

